

Un pezzo di niente



Poema di fine millennio

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Aldo Della Malvina](#)

Descrizione

Un pezzo di niente è un poema in sei parti per complessivi venticinque capitoli. Per la tematica, l'Autore ha preso come modello la Divina Commedia. Dante inizia il suo viaggio alla ricerca della Redenzione; Aldo intraprende il suo viaggio alla ricerca della Verità. Per il verseggiare e per gli scenari l'Autore ha preso come modello il Faust, tradotto in versi da Liliana Scalero. Le scene del Faust, che sono tantissime, hanno come ambientazione il Cielo, la Germania, l'antica Grecia, ecc. In Un pezzo di niente le scene sono solo tre: Tessello, Bologna, l'Albero Immenso. I cinque personaggi estranei al contesto (?) parlano da fuori scena. Aldo pensa di raggiungere la Verità tramite la massima conoscenza: ecco il perché del suo viaggio. Ma, per quanto si apprenda, alla fin fine non si conosce niente di ciò che veramente vale. Solo con l'intervento di una luce divina che lo illumina Aldo può intuire la Verità. I personaggi di Un pezzo di niente, per l'ottanta per cento sono reali e per il venti per cento sono simbolici.