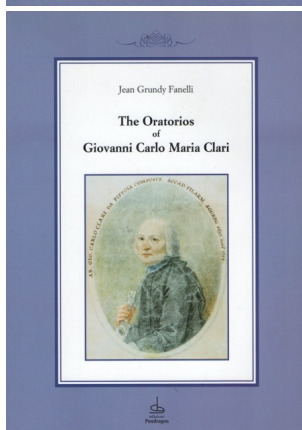
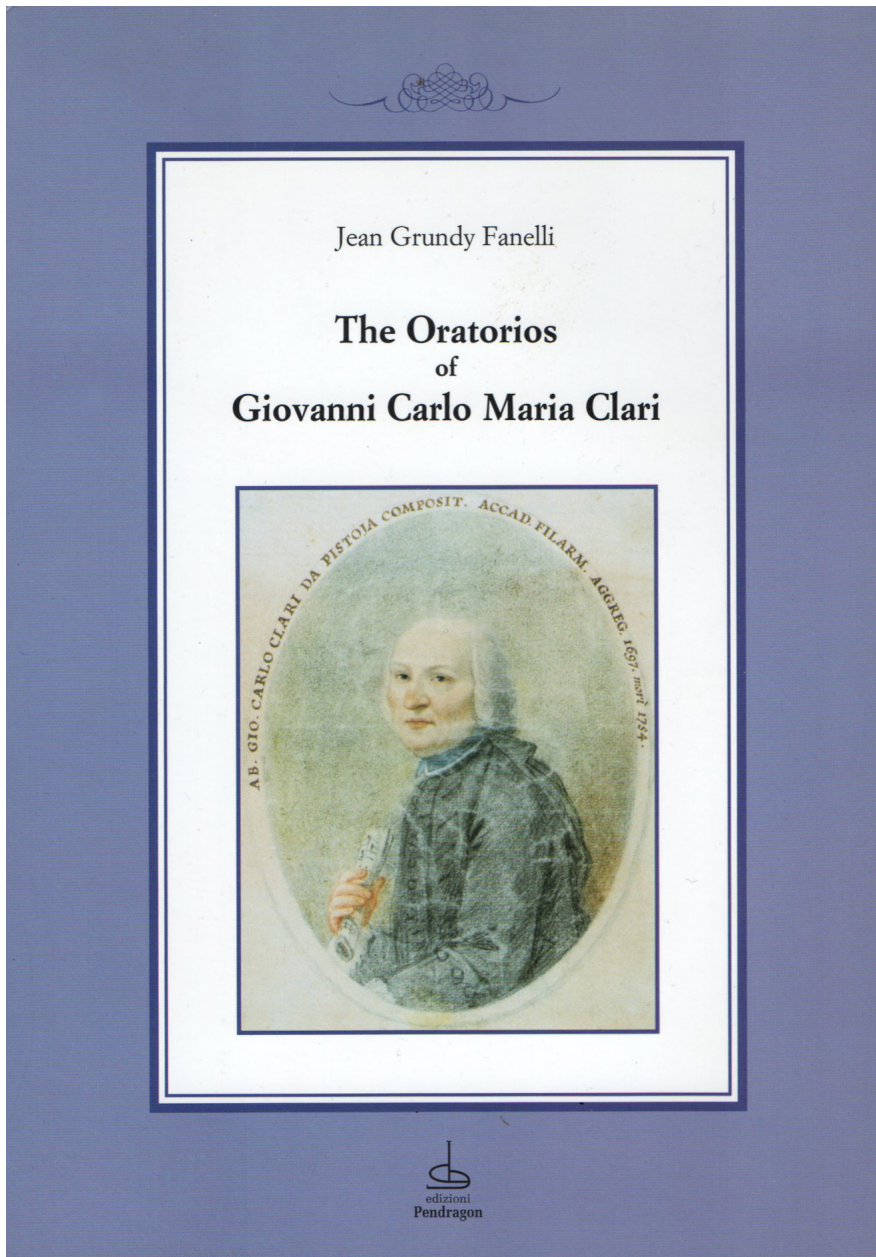


The Oratorios of Giovanni Carlo Maria Clari



TITOLO NON DISPONIBILE

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Jean Grundy Fanelli](#)

Descrizione

Tra il 1706 e il 1725 Giovanni Carlo Maria Clari compose 11 oratori, rappresentati a Pistoia, Firenze, Siena e Lucca. L'autrice ha lavorato ampiamente sulle fonti di archivio di queste ed altre città ancora per recuperare un'ampia documentazione del contesto in cui tali rappresentazioni avvennero e per offrire la biografia più esatta possibile di questo compositore. Il proposito di questo libro è di esaminare la musica e i libretti degli oratori composti da Clari e collocarli nella giusta prospettiva, come parti della fiorente tradizione del periodo. Ma l'interesse per Clari non è solo di carattere storico: il suo elegante stile melodico e il perspicace legame fra la musica e i testi fa delle sue composizioni pezzi deliziosi ben al di là della loro storica importanza.