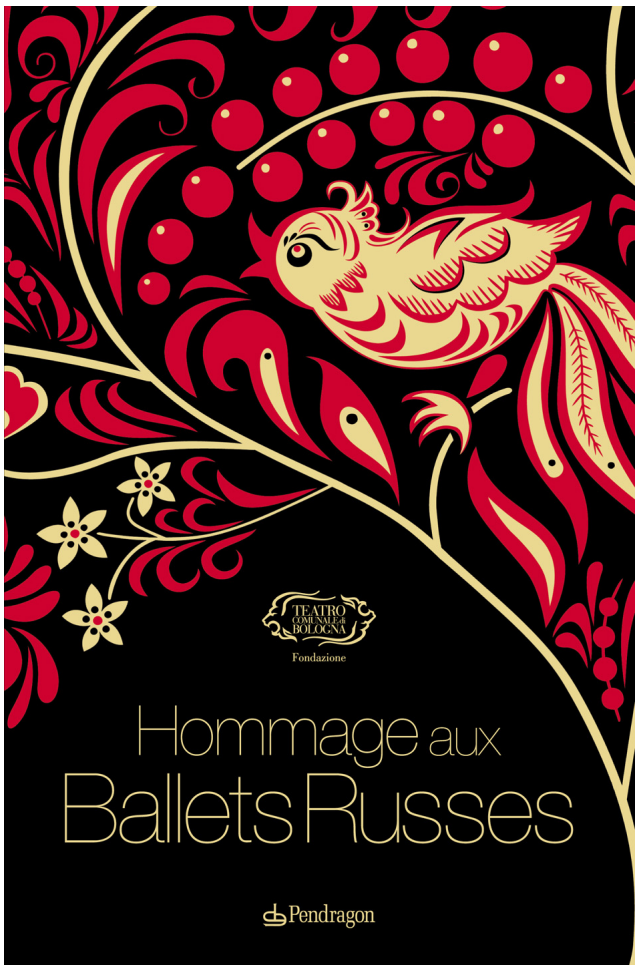
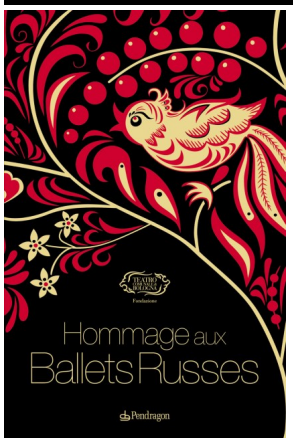
Hommage aux Ballets Russes





Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo
14,00 €

Fai una domanda su questo prodotto

Autore[AA.VV.]

Descrizione

Nel centenario della nascita dei Balletti Russi, che debuttarono a Parigi nel 1909, il Teatro Comunale di Bologna accoglie la celebre compagina di Balletto di Monte Carlo per questo omaggio che prevede la messa in scena di tre delle più celebri composizioni che hanno fatto la storia di questa compagnia: Petruska, L'apres midi d'un faune, Les Noces.

Un saggio di Elisa Vaccarino ripercorre la storia dei tre balletti, inserendoli nel contesto nel quale ebbero il loro debutto; una antologia di testi, alcuni dei quali inediti in italia, di Massimo Mila, Alexandre Benois, Romola Nijinskij, Tamara Karsavina, Igor Stravinskji, George Balanchine, Paul Dukas permettoni al lettore di conoscere più a fondo - e dalla voce dei protagonisti - quello straordinario movimento che - sotto la voce "Ballets Russes" - cambiò per sempre la storia della cultura e dello spettacolo europeo del Novecento.