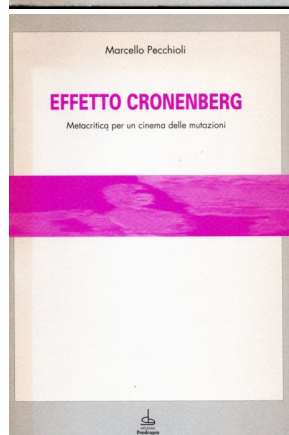
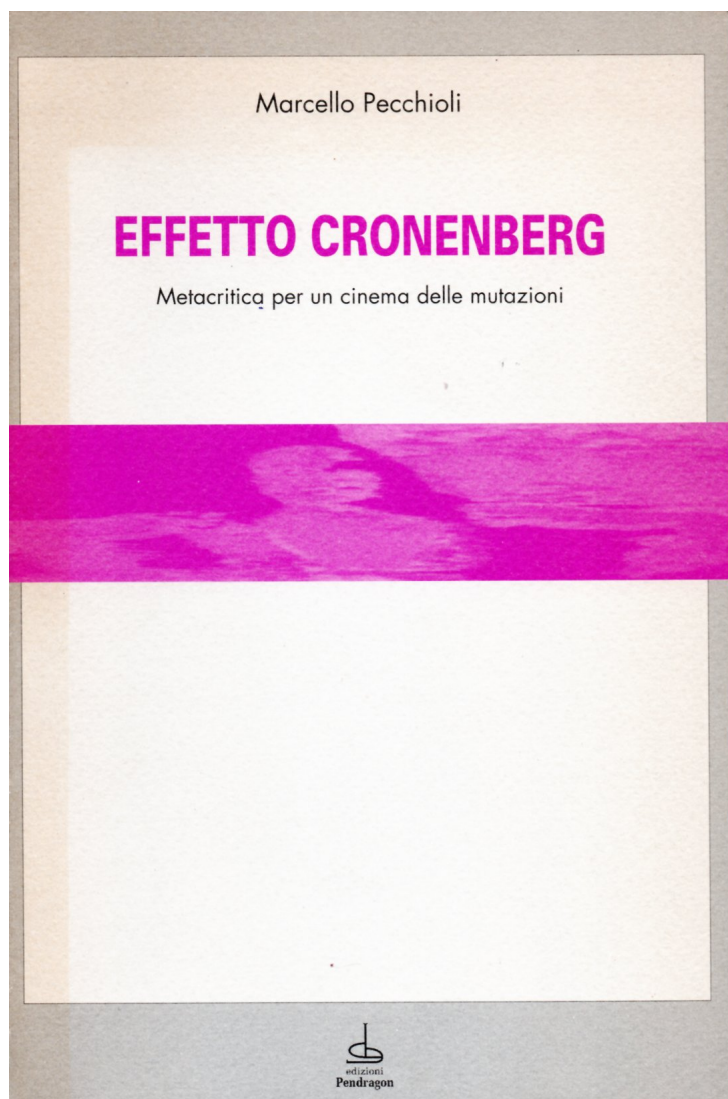


## Effetto croenberg



Metacritica per un cinema delle mutazioni

Valutazione: Nessuna valutazione

### Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Marcello Pecchioli](#)

### Descrizione

In questo libro l'autore esamina l'opera del regista David Cronenberg non solo da un punto di vista rigorosamente cinematografico, aspetto che comunque viene accuratamente trattato, ma soprattutto da un'angolazione filosofica. La filmografia dell'autore canadese viene messa a confronto con problematiche del mondo dei mass media e della realtà virtuale, ma anche con l'opera di scrittori quali Burroughs e Ballard. Viene soprattutto evidenziata la capacità di Cronenberg di suscitare, tramite l'uso della macchina da presa, riflessioni critiche sul ruolo della scienza e dei mezzi di comunicazione e di descrivere in modo credibile e poetico le angosce e le paure dell'uomo contemporaneo.