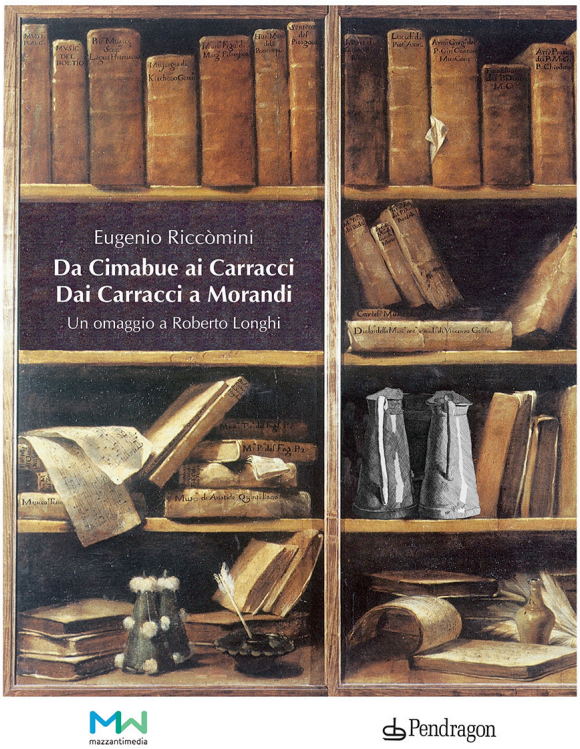
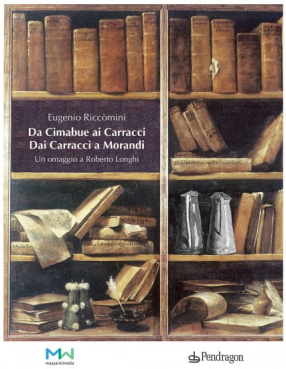
Da Cimabue ai Carracci. Dai Carracci a Morandi





Un omaggio a Roberto Longhi Doppio DVD + 8 pagine di testo

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo
19,00 €

Fai una domanda su questo prodotto

Autore[Eugenio Riccòmini]

Descrizione

Di questi tempi, ben pochi ricordano la dirompente novità della prima lezione che Longhi tenne a Bologna e cioè la prolusione all'anno accademico 1934?35, che fu poi pubblicata, ma senza illustrazioni, sulla rivista dell'Archiginnasio col titolo "Momenti della pittura bolognese". Quella straordinaria e inattesa lezione aveva tracciato per i decenni a venire la linea di interpretazione della nostra pittura, dai tempi di Cimabue e Vitale fino all'età moderna. È da quelle così brillanti letture delle nostre opere d'arte che ebbe inizio una nuova scuola bolognese, non solo di artisti, ma anche di critici: da Cesare Gnudi a Carlo Volpe, a Francesco Arcangeli ad Andrea Emiliani e così via. Eugenio Riccomini ha registrato due conferenze in cui "illustra" da par suo gli stessi quadri che Longhi descrisse in quelle indimenticabili pagine. Il risultato è un "documento" di inestimabile valore: una carrellata piacevolissima da ascoltare e piena di sapienza sulla storia dell'arte a Bologna.